



## Ulysses100 Pelos Olhos Brasileiros

### Formulário de inscrição para mural eletrônico

Preencha a ficha de inscrição a seguir conforme as informações contidas no Edital. Para participar do processo seletivo, envie o formulário digital e a proposta de realização do mural eletrônico para o e-mail [catedrawbyeats@gmail.com](mailto:catedrawbyeats@gmail.com) até às 23h59 do dia 30/04/2022. A proposta de realização da obra deve conter roteiro, proposta de direção e, caso possível, o storyboard de sua criação.

#### PARTE 1

##### Universidade

Somente estudantes da Universidade de São Paulo podem participar deste concurso de mural eletrônico.

##### Dados Pessoais

<b>Nome:</b> Se o projeto for em grupo, mencionar todos os participantes.	
<b>Nº USP:</b> Se o projeto for em grupo, mencionar todos os participantes.	
<b>Curso em que está matriculado:</b>	
<b>Telefone (com DDD):</b> Se o projeto for em grupo, por favor, apenas coloque o número de contato de um dos participantes.	
<b>E-mail:</b> Se o projeto for em grupo, por favor, apenas coloque o e-mail de um dos participantes.	

## PARTE 2

### Proposta de Direção da obra

Escreva aqui a proposta de direção da obra audiovisual para o mural eletrônico. Tente explicar as motivações, técnicas e referências utilizadas em sua criação. Descreva a influência de *Ulysses* em sua obra audiovisual. O texto deve conter no mínimo 300 e no máximo 500 palavras.

### Interpretação do capítulo de Ulysses

O estudante deverá escrever a interpretação que teve do capítulo designado à USP. Tente responder como o livro te inspirou, o que estava passando pela sua cabeça quando leu a narrativa e qual a ligação entre o seu roteiro e a história contada no capítulo do livro 7, *Éolo*, de *Ulysses*. O texto deve conter no mínimo 300 e no máximo 500 palavras.

## PARTE 3



Government of Ireland  
Emigrant Support Programme

An Roinn Cosúlachta Éireannach  
Department of Foreign Affairs



Ambasáid na hÉireann  
Embassy of Ireland

U  
L  
S  
E  
S



Ard-Chonsalacht na hÉireann  
Consulate General of Ireland



CÁÉDRA DE ESTUDIOS  
IRLANDÊSES W.B. YEATS

eca  
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

fflch  
FACULDADE DE FILOSOFIA,  
LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

USP

## Roteiro e Storyboard

O estudante deverá apresentar um roteiro da obra audiovisual, em que descreverá recursos e procedimentos audiovisuais para a realização de sua obra de arte para mural eletrônico a ser projetado em parede de sua Universidade. A entrega de storyboard é opcional.